

## ADQUISICIONES DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO EN 2017-2018

### Ernesto Neto

*White Bubble*, 2017  
Tul y tubos de poliamida  
Dimensiones variables  
Donación del artista



### Jenny Holzer

*Serie Supervivencia: deja que tu mano se pasee...*, 1989  
Banco de granito rojo indio  
106,7 x 43,2 x 45,7 cm  
Texto: *Supervivencia*  
Prueba de artista  
Donación de la artista



*Serie Viviendo: ver el aliento de alguien puede resultar inesperado..., 1989*

Banco de granito blanco Bethel

143,2 x 91,4 x 45,7 cm

Texto: *Viviendo*

Prueba de artista

Donación de la artista



*Pareja Arno, 2010*

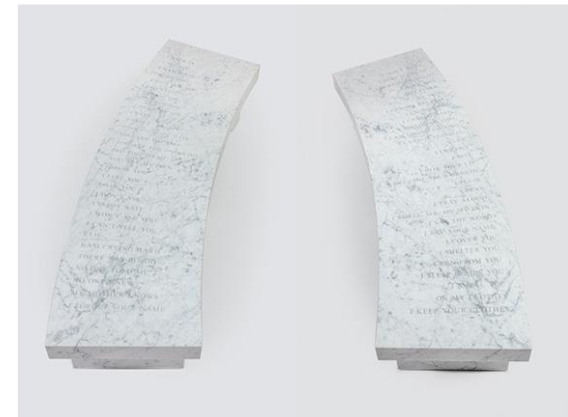
Pareja de bancos curvos de mármol blanco

275,3 x 76,2 x 45,7 cm cada uno

Texto: *Arno*

Edición 2/6 (versión única en euskera)

Donación de la artista



## Esther Ferrer

*Las risas del mundo, 1999/2018*

37 pantallas audiovisuales y un suelo vinílico impreso con el mapamundi

4 x 12,70 x 6 m

Donación de la artista



## Alyson Shotz

*Objeto de reflexión, 2017*

Aluminio troquelado y aros de acero inoxidable engarzados

309,88 x 368,3 x 144,78 cm

Donación de la artista



## PRÉSTAMOS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO EN 2017



**Anselm Kiefer** (Donaueschingen, Alemania, 8 de marzo de 1945)

*Gilgamesch y Enkidu en el bosque de cedros II*, 1981

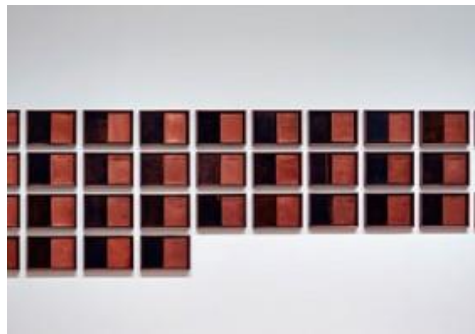
Óleo, acrílico y goma-laca sobre fotografía original sobre cartón

57 x 43 x 12 cm, 46 páginas

Entidad solicitante: Fundación Miró, Barcelona

Exposición: *Sumeria y el paradigma moderno*

Fechas: 28 de octubre, 2017–21 de enero, 2018



**Erlea Maneros Zabala** (Bilbao, 1977)

*Grafía Vasca; tipografía y ornamentación: 1961-1967*, 2013

Grabado sobre plancha de cobre. 39 planchas: 42 x 30 cm cada una

Entidad solicitante: Museo de Bellas Artes de Bilbao

Exposición: *Después del 68. Arte y prácticas artísticas en el País Vasco 1968-2018*

Fechas: 7 de noviembre, 2018–28 de abril, 2019